Her er Oppegård-votten

Oppegård husflidslag sprer lokalpatriotisme og varme i vinter.

Yana Stubberudlien
yana@oavis.no

Oppegård-votten er nå lansert. Tradisjonen tro inviterer det lokale husflidslaget til vottesalg, og de håper at det originale mønsteret med trekantene fra kommunevåpenet vårt faller godt i smak hos Oppegårdinger.

– Vi håper at Oppegård-votten vår slår an! Dette er et prosjekt i vår ånd, og vi synes strikking er morsomt. Våre votter er veldig populære og har vært etterspurt etter at vi sluttet med julemessen, sier Anne Roa i Oppegård husflidslag.

Hun inviterer til en utstilling av vottene, som er plassert i et glass-skap rett utenfor inngangen til Oppegård bibliotek i Kolben. Utstillingen viser litt av utvalget som skal legges ut for salg om tre uker. Da skal både Oppegård-vottene og de andre håndstrikkede vottene selges til en rimelig penge sammen med lodd til julelotteri ved inngangen til Oppegård bibliotek i perioden fra 21. til 24. november.

Votter til store og små

Det var Anneliese Jantzen som fikk en idé om å lage en Oppegård-vott sist sommer. Hun kom også med et forslag om å danne en vottering, som er en klubb for strikkeglade med interesse for votter.

– Målet med votte-prosjektet vårt er å skaffe penger til driften av husflidslaget, men også å etterkomme henvendelser fra publikum som ønsker håndstrikkede votter, sier initiativtakeren.

Den kreative kvinnen benyttet trekantene i kommunevåpenet vårt som hovedmotiv da hun tegnet et forslag til et mønster. Forslaget falt i smak hos de øvrige ni medlemmene i votteringen, og etter noen justeringer ble de enige om den endelige strikkeoppskriften.

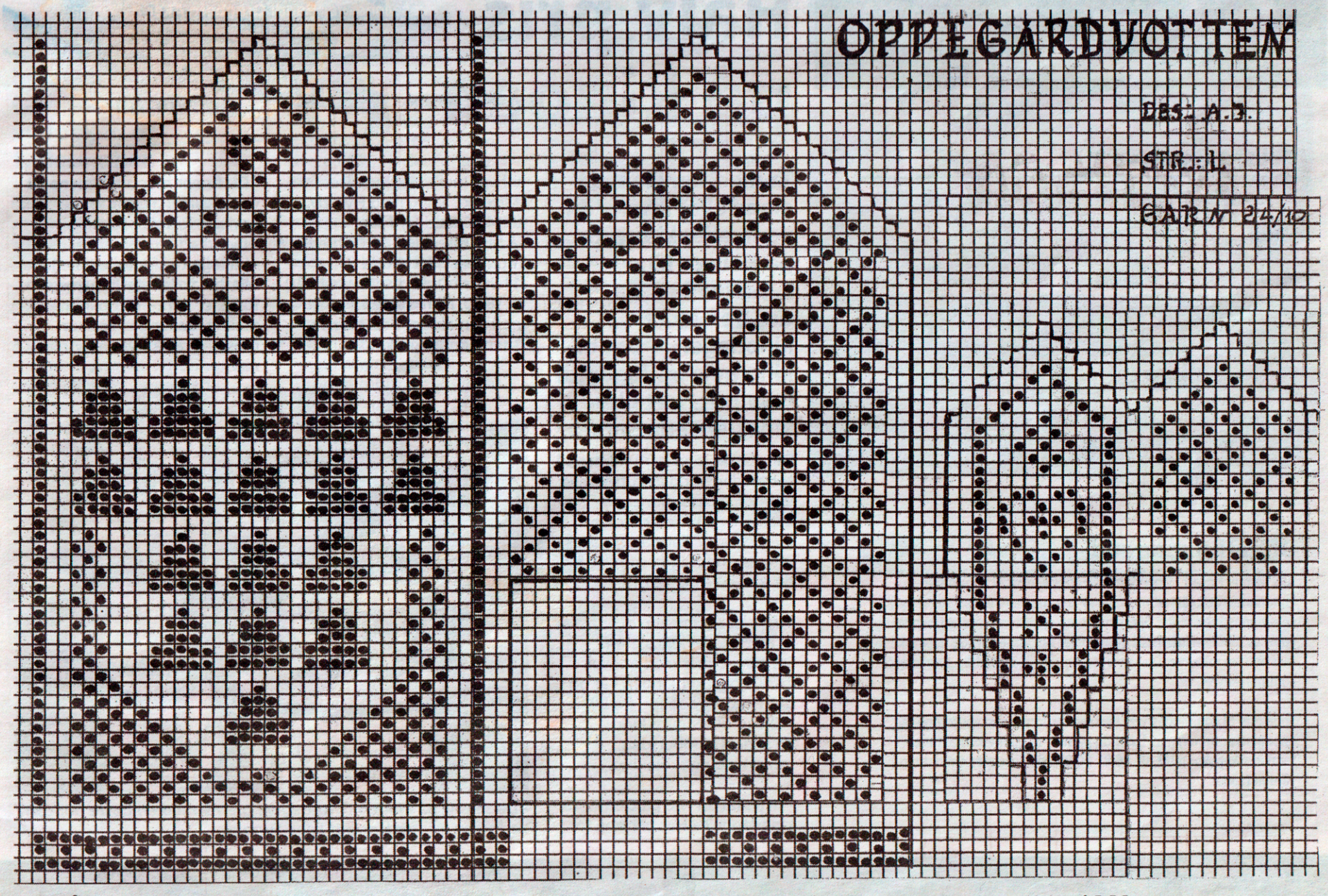
Votteproduksjonen ble satt i gang sist sommer. Annenhver fredag møttes de strikkeglade kvinnene i lokalene til Oppegård husflidslag i Kapellveien for å strikke votter i et hyggelig fellesskap. Siden den gang har de laget rundt 50 par ullvotter i forskjellige størrelser og farger.

STRIKKEGLADE: *Sigrun Rosenlund, Anneliese Jantzen, Else Larsen og Anne Roa er blant de hovedprodusentene i votteringen til Oppegård husflidslag. Her viser de årets produksjon. Foto: Yana Stubberudlien*

Vil lage jubileumsvott

De lokale votteprodusentene har også planer om å lage en jubileumsvott til neste år når Oppegård kommune fyller 100 år. Anne Roa forteller at vottene med mønsteret som representerer distriktet eller bygda er helt vanlige i vårt naboland Sverige, spesielt i distriktene med sterke husflidstradisjoner.

– I Norge er det også kommet oppskrifter til de lokale vottemønstrene, men det er selbuvotten som fremdeles er dominerende hos oss. Vottene med lokale særtrekk har vært brukt siden 1800-tallet i mange folkedraktområder i Norge, og mange steder blir disse vottene igjen strikket og brukt med bunadene, sier Roa.



OPPEGÅRD-VOTTEN: *Dette er en oppskrift til Oppegård-votten. Husflidslaget bruker kun ullgarn, og de anbefaler å bruke strikkepinner med en tykkelse på 3-3,5 mm.*